



mais de 2.000 títulos publicados

CONCURSO LITERÁRIO EDIÇÃO 2023

CONTOS

“A Utopia” - por uma sociedade ideal -

Empresa realizadora – GIOSTRI EDITORA LTDA. – SP -

Editora especializada em autores nacionais, fundada há dezoito anos, com mais de dois mil títulos publicados.

Referência nacional em publicações de autoras e autores nacionais, também na área de artes e teatro, a GIOSTRI possui livrarias próprias, teatro, cafeteria, e salas para ensaios e audições.

Gêneros publicados pela GIOSTRI: infantil; infantojuvenil; contos; crônicas; novelas literárias; romances; teatro; pesquisas; psicanálise e humanidades.

DO CONCURSO

O concurso literário da GIOSTRI tem por finalidade incentivar a criação literária de narrativas curtas, contos, escritos por cidadãs e cidadãos brasileiros, escritoras/es já publicados ou inéditos. **Não há taxas para o concurso**, que prevê três ganhadores; os três receberão suas premiações em valores monetários.

O tema do concurso é **“A Utopia” – por uma sociedade ideal –**, alusivo às questões das felicidades, das harmonias, das leis justas, ao bem-estar social entre todas as pessoas. A GIOSTRI entende que a literatura tem um poder transformador e que tanto quem escreve quanto quem lê possui forças motoras capazes de ressignificar positivamente a si e a tudo ao seu redor.

Esse é o foco do nosso concurso: apresentar as problemáticas sociais e trazer as possíveis soluções de convivência, de sobrevivência, de interlocução, de priorizar as semelhanças e não as diferenças.

Qual seria o mundo ideal para as suas personagens e para a sua história de 10/20 páginas?

Giostri Editora

Rua Rui Barbosa, 201 - Bela Vista, São Paulo - SP

Contato: (11) 2309.4102 | 2729.0201

contato@giostrieditora.com.br | www.giostrieditora.com.br

Todos os interessados deverão criar uma narrativa literária curta, conto, considerando-se as seguintes condições:

- Todas as narrativas devem ser de um só autor e ou autora.
- Não serão aceitos textos de dupla autoria.
- A narrativa enviada não poderá ser publicada em outro veículo ou canal durante todo o período do certame, sob pena de desclassificação automática.
- Cada autora/o poderá mandar no máximo uma só narrativa curta, sob pena de desclassificação automática do concurso caso mande dois ou mais textos.

O concurso literário da GIOSTRI contemplará três autoras/es, sendo um em primeiro lugar, um em segundo lugar e um em terceiro lugar. E também selecionará outros dez textos para Menção Honrosa.

DA INSCRIÇÃO

Estão aptos a participar do concurso literário da GIOSTRI cidadãos e cidadãs brasileiros residentes no país e ou estrangeira/os radicados no Brasil há pelo menos dez anos, que sejam maiores de dezoito anos e que aceitem todas as regras estabelecidas pela organização da GIOSTRI.

DOS PROCEDIMENTOS

- As NARRATIVAS devem estar digitadas em fonte *Times New Roman*, tamanho 12, entrelinha 1,5, em página formato A4. Os limites propostos para o número de páginas são de no mínimo 10 páginas e no máximo de 20 páginas; no entanto, a comissão julgadora poderá, a seu critério, escolher e premiar textos com menor ou maior número de páginas, se assim considerar conveniente.
- As NARRATIVAS devem conter sinopse em sua página de rosto, que não será computada como número de página dos textos. A sinopse deverá conter entre cinco e dez linhas, também em fonte *Times New Roman*, tamanho 12, em página formato A4, entrelinha 1,5.
- As NARRATIVAS devem conter título e o pseudônimo do autor ou autora. (É fundamental que os demais dados pessoais estejam corretamente apresentados na ficha de inscrição).
- As inscrições, assim como o texto e todas as informações devidas, devem ser enviadas para o e-mail concurso@giostrieditora.com.br, não sendo aceito material entregue de outra forma.

DO PRAZO DE ENTREGA - finalizado

30 de setembro de 2023 (23H59M)

DOS AVALIADORES

- As análises serão constituídas por três editores, assim como por dois especialistas em literatura. A primeira análise ficará sob responsabilidade dos editores, que selecionarão os melhores textos, para então os enviarem aos especialistas em literatura, que, por fim, selecionarão os melhores, sendo do primeiro ao terceiro lugar e também os textos de menção honrosa;
- Os avaliadores possuirão total autonomia, respeitando, naturalmente, os critérios de avaliação, em seguida apresentados;
- A decisão dos avaliadores, efetivamente fundamentada, será definitiva, isto é, não caberão recursos relativos a elas.
- Nenhum dos avaliadores terá acesso à identidade dos participantes, sequer aos nomes artísticos, ficando disponíveis aos avaliadores apenas o texto ficcional com título, conteúdo e pseudônimo.

DOS CRITÉRIOS

Os critérios de análise, a serem efetivados por pontuação, considerarão as seguintes referências: ambientação narrativa; verossimilhança de personagens; ritmo narrativo; relevância e desenvolvimento do tema; amarração e desfecho; relação temporal. Tais critérios são entendidos conforme as seguintes definições, apresentadas a título de esclarecimento para todos os participantes:

- **AMBIENTAÇÃO NARRATIVA:** entende-se por ambientação narrativa toda e qualquer ambientação dada às cenas, personagens, ações diretas e indiretas.
- **VEROSSIMILHANÇA DE PERSONAGENS:** entende-se por verossimilhança de personagens toda construção dada às “pessoas e ou coisas e ou animais” feita de modo a obterem credibilidade existencial junto aos leitores e leitoras.
- **RITMO NARRATIVO:** entende-se por ritmo narrativo toda e qualquer obra que se desenvolva continuamente em suas passagens de cena e ações.
- **RELEVÂNCIA E DESENVOLVIMENTO DO TEMA:** entende-se por relevância e desenvolvimento do tema a importância daquilo que a obra diz no contexto da literatura e relativamente à proposta temática do concurso, valendo-se dos recursos ficcionais de uma narrativa curta.
- **AMARRAÇÃO E DESFECHO:** entende-se por amarração toda a teia de informações ficcionais dadas ao leitor ou à leitora e por fim amarradas e direcionadas a um final de texto.

- **RELAÇÃO TEMPORAL:** entende-se por relação temporal o tempo da obra, isto é, o tempo que a obra permeia, se um ano, se um dia, se uma semana, se uma quarentena. Isto é, a relação temporal fornecida pela narrativa será considerada no plano de verossimilhança do discurso.

DA PONTUAÇÃO

- **RELEVÂNCIA E DESENVOLVIMENTO DO TEMA: 4 PONTOS**
- **AMBIENTAÇÃO NARRATIVA: 2 PONTOS**
- **VEROSSIMILHANÇA DE PERSONAGENS: 2 PONTOS**
- **RITMO NARRATIVO: 2 PONTOS**
- **AMARRAÇÃO E DESFECHO: 3 PONTOS**
- **RELAÇÃO TEMPORAL: 2 PONTOS**

DA PREMIAÇÃO

As obras e autora/es contemplados se dividirão em primeiro lugar, segundo lugar e terceiro lugar.

PRIMEIRO LUGAR – prêmio de R\$ 2.000,00 (dois mil reais)

SEGUNDO LUGAR – prêmio de R\$ 1.400,00 (mil e quatrocentos reais)

TERCEIRO LUGAR – prêmio de R\$ 800,00 (oitocentos reais)

- OS VALORES SERÃO PAGOS ATRAVÉS DE TRANSFERÊNCIAS BANCÁRIAS E DE UMA SÓ VEZ.

E haverá menção honrosa aos dez melhores textos, como forma de agradecimento e incentivo AOS PARTICIPANTES.

DA EDIÇÃO DA OBRA

Os três textos contemplados serão publicados pela GIOSTRI editora em uma edição com características especificadas a seguir, que poderá incluir também, a critério da editora, um ou mais textos que tenham sido contemplados com menção honrosa. A referida edição será com formato 14cm x 21cm, com tiragem de até quatrocentas unidades, sendo utilizados cinquenta exemplares para divulgação, dos quais os contemplados em comum acordo concordam em não receber Direitos Autorais sobre os mesmos, ficando, portanto, trezentos e cinquenta exemplares, dos quais mais cinquenta exemplares serão cedidos para bibliotecas municipais da cidade de São Paulo, dos quais os contemplados em comum acordo concordam em não receber Direitos Autorais sobre os mesmos, ficando, portanto, trezentos exemplares, dos quais cada ganhador receberá a quantidade de dez exemplares como pagamento total de Direitos Autorais, uma vez que a edição a ser comercializada será a de trezentas unidades e dez por cento das trezentas unidades é trinta unidades, que divididas em três partes dará a quantidade de dez livros para cada autora/o contemplada/o.

Das três pessoas contempladas, as três terão contratos separados, sendo de edição de livro, sendo o objeto de contrato a obra em antologia e premiação, com as respectivas informações acima apresentadas.

A OBRA TERÁ O TÍTULO DE - **“A Utopia” – por uma sociedade ideal –**”.

DO LANÇAMENTO DA OBRA

O lançamento da obra poderá ocorrer presencialmente. Ou acontecerá por meio de atividades on-line, de modo que se efetive a existência da obra e dos autores/as. Em caso de ser lançamento presencial, a GIOSTRI, junto aos contemplados e ou contempladas, organizará e verificará as melhores formas e maneiras de viabilizar o lançamento, podendo ser feitos isoladamente na cidade do autor ou autora, todos juntos em São Paulo, ou como for definido, em comum acordo, entre todos: autoras/autores premiados e organização da GIOSTRI.

DOS DADOS PESSOAIS DOS PARTICIPANTES

A GIOSTRI, responsável pelo concurso e pelo recebimento de todos os dados dos participantes, desde já, afirma e garante que todos os dados pessoais enviados a fim da participação do concurso literário da GIOSTRI – EDIÇÃO 2023 – **“A Utopia” – por uma sociedade ideal –**, são única e exclusivamente para fins de identificação interna e que nenhum dos dados será transferido para terceiros, ficando os dados pessoais dos participantes arquivados e de conhecimento exclusivo da GIOSTRI, que, por sua vez, poderá enviar a todos os participantes informações do concurso e da própria GIOSTRI, como lançamentos, ações culturais e publicidades referentes à literatura e teatro.

DA DIVULGAÇÃO DOS (as) CONTEMPLADOS (as)

Para fins de comunicação integrada e recebimento de informações gerais sobre andamentos, todos os participantes do concurso literário da GIOSTRI – EDIÇÃO 2023 **“A Utopia” – por uma sociedade ideal –**, deverão seguir os dois perfis de Instagram da GIOSTRI, sendo: @giostrieditora e @giostri-cultural – sendo que o @giostri-cultural será o perfil que mais divulgará os andamentos de todos os passos e prazos. E também a GIOSTRI comunicará aos contemplados por e-mail e ou telefone, caso seja necessário.

DATA DE DIVULGAÇÃO DOS (as) CONTEMPLADOS (as) - PRORROGADA

31 de janeiro de 2024 (até 23H59M)

=====

São Paulo, 29 de novembro de 2023.

Giostri editora Ltda.